III - ROCK INTERPRETATION & BOOGIE

Pas de base et jeux de jambes

Le pas de base du Rock'n'Roll est obligatoire. Le Rock'n'Roll se danse sur une base de 6 temps. Le rythme triple est le rythme principal. Il est obligatoire. Les rythmes simples, doubles et autres variations sont autorisés dans les jeux de jambes et les chorégraphies

Ce pas de base s'adaptera au style de la musique. Il pourra ainsi varier en amplitude, en rebond, en dynamisme

Les mêmes jeux de jambes ne sont pas forcément simultanés entre danseur et danseuse, laissant place à l'improvisation et à l'inspiration de chacun des partenaires

En Boogie, le pas de base est en 6 temps comptés: « et 1 et 2 et 3 et 4 et 5 et 6 » avec un Bounce seulement sur chaque « et » ainsi qu'une accentuation sur les 2, les 4, les 6

Interprétation musicale

On entend par interprétation musicale toute variation de danse en rapport avec la musique. Il peut s'agir de variations d'amplitude du pas de base, de jeux de jambes, de mouvements de corps ou de bras, de passes ou bien encore de Jumps, Lifts ou Aerials

Le couple doit danser durant toute la durée de la musique : des premières notes de l'introduction à l'arrêt de la musique

Les différentes parties de la grille musicale (introduction, phrasés, breaks, bridges,…) peuvent être interprétées

Les variations musicales, accentuations de certains instruments, paroles,… au sein des phrasés peuvent être interprétées

Le couple devra respecter la construction de la musique. Ainsi, après l'introduction, un Break, un Bridge, un Aerial ou un passage chorégraphique, il devra reprendre sur le 1 de la musique

Chorégraphie

Les couples peuvent agrémenter leur passage d'éléments purement chorégraphiques (non guidés). Ces passages seront évalués comme des éléments de danse et d'interprétation musicale. Un passage chorégraphique ne correspond pas à la musique pourra être pénalisé

Aerials

Leur caractéristique est d'être un élément de danse. Ils seront jugés comme un élément de chorégraphie. Ils doivent être amenés de manière fluide dans la danse et ne pas marquer une rupture dans le passage. Ils doivent servir à interpréter la musique. En cas de danger ou de mauvaise réalisation, ils seront fortement pénalisés

Dispositions de danse

Dans ce groupe, un danseur peut s'inscrire avec deux danseuses dans la même catégorie. Les couples fille / fille sont autorisés. Une danseuse peut alors s'inscrire avec un danseur (en tant que danseuse) et une danseuse (en tant que danseur)

3.1 - ROCK INTERPRETATION JUNIOR DEBUTANT

Age	Durée (Minute)	Tempo (mesures / min)
12 à 16 ans	1'30 à 1'35	40-42

Les danseurs de cette catégorie ne peuvent pas concourir en Rock'n'Roll Junior Débutant

Les Lifts, Les Jumps et les Lifts en pose finale sont autorisés. Les Aerials & les Acrobaties sont interdites

3.2 - ROCK INTERPRETATION JUNIOR AVANCE

Age	Durée (Minute)	Tempo (mesures / min)
12 à 16 ans	1’30 à 1’35	44-46

Les danseurs de cette catégorie ne peuvent pas concourir en Rock’n’Roll Junior Débutant

Les Lifts, Les Jumps, les Aerials et les Lifts en pose finale sont autorisés. Les Acrobaties sont interdites

3.3 - ROCK INTERPRETATION ADULTE DEBUTANT

Age	Durée (Minute)	Tempo (mesures / min)
A partir de 15 ans	1’30 à 1’35	40-42

Les danseurs de cette catégorie ne peuvent pas concourir en Rock’n’Roll Adulte Débutant

Cette catégorie est interdite à tout danseur ayant déjà dansé en Rock interprétation Junior Avancé

Les Lifts, Les Jumps, les Aerials et les Lifts en pose finale sont autorisés. Les Acrobaties sont interdites

3.4 - ROCK INTERPRETATION ADULTE AVANCE LENT

Age	Durée (Minute)	Tempo (mesures / min)
A partir de 15 ans	1’30 à 1’35	28-30

Les danseurs de cette catégorie ne peuvent pas concourir en Rock’n’Roll Débutant

2 passages sont à effectuer : un sur un tempo lent et l’autre sur un tempo rapide

Les Lifts, Les Jumps, les Aerials et les Lifts en pose finale sont autorisés. Les Acrobaties sont interdites

3.5 - ROCK INTERPRETATION ADULTE AVANCE RAPIDE

Age	Durée (Minute)	Tempo (mesures / min)
A partir de 15 ans	1’30 à 1’35	46-48

Les danseurs de cette catégorie ne peuvent pas concourir en Rock’n’Roll Débutant

2 passages sont à effectuer : un sur un tempo lent et l’autre sur un tempo rapide

Les Lifts, Les Jumps, les Aerials et les Lifts en pose finale sont autorisés. Les Acrobaties sont interdites

3.6 - BOOGIE LENT

Age	Durée (Minute)	Tempo (mesures / min)
A partir de 15 ans	1’30 à 1’35	27-30

Les danseurs de cette catégorie ne peuvent pas concourir en Rock’n’Roll Débutant

Les Lifts, Les Jumps, les Aerials et les Lifts en pose finale sont autorisés. Les Acrobaties sont interdites

3.7 - BOOGIE RAPIDE

Age	Durée (Minute)	Tempo (mesures / min)
A partir de 15 ans	1’30 à 1’35	47-48

Les danseurs de cette catégorie ne peuvent pas concourir en Rock’n’Roll Débutant, ni en Rock’n’Roll Avancé

Les Lifts, Les Jumps, les Aerials et les Lifts en pose finale sont autorisés. Les Acrobaties sont interdites